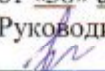



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БОЛЬШЕОКИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»



РАССМОТРЕНО
Заседание ШМО учителей
естественно-математического
цикла МКОУ
«Большеокинская СОШ»
Протокол № 1
от «30» августа 2018 г.
Руководитель МО
 /Н.Ю.Исупова/

СОГЛАСОВАНО
Заседание МС
МКОУ
«Большеокинская СОШ»
Протокол № 1
от «31» августа 2018 г.
Зам. директора по УВР
 /Е.В.Ахметова/

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 42
от «03» сентября 2018 г.
Директор МКОУ
«Большеокинская СОШ»
МО «Братский район»
 /В.М. Чучупал/

**Рабочая программа
внеурочных занятий**

«Волшебная бумага»

для обучающихся 1, 2, 3 классов

на 2018-2019 учебный год

Разработал:
Марчук Ольга Васильевна,
учитель технологии.

с. Большеокинское
2018 г.

Данная рабочая программа внеурочной деятельности «Волшебная бумага» для обучающихся 1-3 классов разработана на основе требований к результатам освоения ООП НОО МКОУ «Большеокинская СОШ» в соответствии с ФГОС НОО.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личного смысла учения.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.
- Формирование уважительного отношения к чужому мнению.

Метапредметные

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи деятельности; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений; навыками культуры труда.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей; использовать знаково – символические средства представления информации, речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач; слушать собеседника и вести диалог, излагать и аргументировать свою точку зрения; использовать различные средства поиска, сбора, анализа информации.
- Развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения; мелкой моторики рук и глазомера; художественного вкуса, творческих способностей и фантазии.

Содержание программы

1 класс

Разнообразие бумаги, свойства бумаги. Опыты с бумагой.

Секреты бумажного творчества. Основные приемы складывания: «стрела», «лестница», «платок», «конверт» двойной, треугольник, прямоугольник.

Аппликация из бумаги и природного материала. Что необходимо для работы: природный материал, инструменты. Аппликация «Цветок из листьев цветов».

Виды бумаги. Работа с бархатной бумагой. Аппликации «Аквариум», «Ваза с цветами», «Парус» - из листьев, ваты, тополиного пуха.

Аппликация и моделирование. Чудесное превращение из бумажного листа. Мозаика из газетных комков «Овечка», «Котенок», «Цыпленок».

Работа с бумагой и картоном. Обрывная аппликация «Фрукты».

История кириками – современный вид японского искусства. Что такое кириками. Знакомство с техникой кириками «Снежинка».

Кириками: игрушки для украшения елки к Новомуднему утренику. Творческий проект по теме «Ёлочная игрушка».

Квиллинг – изготовление цветов по технике квиллинг. Изготовление открыток к 23 февраля.

Конструирование из полосок бумаги. Знакомство с техникой выполнения.

Что такое пластилинография. Знакомство с техникой выполнения. Мозаика из пластилинографии: «Космос», «Морское дно», «Животные».

2 класс

Формирование группы. Вводная беседа. Техника безопасности работы с ножницами. Секреты бумажного творчества. Основные приемы складывания: двойной, треугольник,

прямоугольник, хлопушка, самолет с усложнением, журавлик. Аппликация из бумаги и природного материала. Что необходимо для работы: природный материал, инструменты, аппликация «Цветы» - из листьев. Орнамент из фантиков. Бумажный театр. Силуэтное вырезывание. Бумажное кружево. Снежинки. Аппликация из геометрических фигур. Весёлые человечки. Животные. Прорезная объёмная аппликация. Динамическая открытка с аппликацией. Выпуклая мозаика из плотной бумаги. Аппликация из ткани приклеенной на картон. Набрызгивание. Знакомство с техникой выполнения «Мир животных». Композиция из модулей оригами. Моделирование игрушек из конусов.

3 класс

Техника безопасности (умение организовывать свое рабочее место правильно, размещать инструмент на столе, после работы убирать свое рабочее место). Вводная беседа. Формирование групп. Аппликация из бумаги и природного материала. Что необходимо для работы: природный материал, инструменты, аппликация «Цветы» - из листьев. Папье – маше история возникновения. Знакомство с техникой работы. Тарелочка. Игрушки – сувениры из бумаги и картона. Картонное кружево. Ваза с фруктами. Выпуклая аппликация. Корзина с цветами. Аппликация из кругов. Слон. Весёлые гусеницы. Киригами: вырезывание игрушек для украшения елки к Новому году. Моделирование цветов из бумаги и проволоки к 8 марта. Знакомство с техникой выполнения. Бумагопластика. Знакомство с техникой выполнения цветы. Квиллинг. Коллективная работа «Мир похож на цветной луг». Динамическая открытка с аппликацией. Аппликация из ткани приклеенной на картон. Композиция из модулей оригами.

Форма организации учебных занятий: беседы, игровые занимательные упражнения, практическая и проектная деятельность.

Виды учебной деятельности

Выполнять задания творческого характера;
 собирать, анализировать и классифицировать информацию;
 планировать работу;
 работать индивидуально, в парах, в группах;
 объяснять и обосновывать свой выбор;
 контролировать и оценивать свою работу и работу своих одноклассников.

Тематическое планирование 1 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Разнообразие бумаги, свойства бумаги. Опыты с бумагой.	1
2-3	Секреты бумажного творчества. Основные приемы складывания: «стрела», «лестница», «платок», «конверт» двойной, треугольник, прямоугольник.	2
4-6	Аппликация из бумаги и природного материала. Что необходимо для работы: природный материал, инструменты. Аппликация «Цветок из листьев цветов».	3
7-8	Виды бумаги. Работа с бархатной бумагой. Аппликации «Аквариум», «Ваза с цветами», «Парус» - из листьев, ваты, тополиного пуха.	2
9-10	Аппликация и моделирование. Чудесное превращение из бумажного листа. Мозаика из газетных комков «Овечка», «Котенок», «Цыпленок».	2
11-12	Работа с бумагой и картоном. Обрывная аппликация «Фрукты».	2
13-14	История кириками – современный вид японского искусства. Что такое кириками. Знакомство с техникой кириками «Снежинка».	2
15-16	Кириками: игрушки для украшения елки к Новому году утреннику. Творческий проект по теме «Ёлочная игрушка».	2

17-18	Квиллинг. Техника выполнения.	2
19-20	Изготовление цветов по технике квиллинг.	2
21-23	Изготовление открыток к 23 февраля.	3
24-25	Конструирование из полосок бумаги. Знакомство с техникой выполнения.	2
26-27	Поделки из полосок бумаги к 8 марта	2
28-29	Что такое пластилинография. Знакомство с техникой выполнения. Мозаика из пластилинографии «Космос».	2
30-31	Пластилинография. Мозаика «Морское дно», «Космос», «Животные».	2
32-33	Мозаика из пластилинографии.	2

2 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Формирование группы. Вводная беседа. Техника безопасности работы с ножницами.	
2	Секреты бумажного творчества. Основные приемы складывания: двойной, треугольник, прямоугольник, хлопушка, самолет с усложнением, журавлик.	1
3-5	Аппликация из бумаги и природного материала. Что необходимо для работы: природный материал, инструменты, аппликация «Цветы» - из листьев.	3
6-8	Орнамент из фантиков.	3
9-10	Бумажный театр. Силуэтное вырезывание.	2
11-12	Аппликация из геометрических фигур. Весёлые человечки. Животные.	2
13-15	Бумажное кружево. Снежинки.	3
16-17	Прорезная объёмная аппликация.	2
18-19	Динамическая открытка с аппликацией.	2
20-22	Выпуклая мозаика из плотной бумаги.	3
23-26	Аппликация из ткани приклеенной на картон.	4
27-29	Набрызгивание. Знакомство с техникой выполнения «Мир животных».	3
30-32	Композиция из модулей оригами.	3
33-34	Моделирование игрушек из конусов.	2

3 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Техника безопасности (умение организовывать свое рабочее место правильно, размещать инструмент на столе, после работы убирать свое рабочее место). Вводная беседа. Формирование групп.	1
2-4	Аппликация из бумаги и природного материала. Что необходимо для работы: природный материал, инструменты, аппликация «Цветы» - из листьев.	3
5-6	Папье – маше история возникновения. Знакомство с техникой работы. Тарелочка.	2
7-8	Игрушки – сувениры из бумаги и картона.	2
9-10	Картонное кружево. Ваза с фруктами.	2
11-12	Выпуклая аппликация. Корзина с цветами.	2
13-14	Аппликация из кругов. Слон. Весёлые гусеницы.	2
15-16	Киригами: вырезывание игрушек для украшения елки к Новому году.	2
17-19	Орнаменты из фантиков и чайных пакетиков.	3
20-21	Бумагопластика. Знакомство с техникой выполнения цветы.	2
22-24	Моделирование цветов из бумаги и проволоки к 8 марта. Знакомство с техникой выполнения.	3
25-26	Квиллинг. Коллективная работа «Мир похож на цветной луг».	2
27-29	Динамическая открытка с аппликацией.	3
30-32	Аппликация из ткани приклеенной на картон.	3
33-34	Композиция из модулей оригами.	2