



«МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БОЛЬШЕОКИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО  
Заседание ШМО учителей  
гуманитарного цикла  
МКОУ  
«Большеокинская СОШ»  
Протокол № 1  
от «30» августа 2017 г.  
Руководитель МО  
 /Е.И. Унтерова /

СОГЛАСОВАНО  
Заседание МС  
МКОУ  
«Большеокинская СОШ»  
Протокол № 1  
от «31» августа 2017 г.  
Зам. директора по УВР  
 / Е.В. Ахметова /

УТВЕРЖДАЮ  
Приказ № 33  
от «01» сентября 2017 г.  
Директор МКОУ  
«Большеокинская СОШ»  
 / В.М. Чучупал /



**Рабочая  
программа  
учебного предмета  
«Чтение»  
для обучающихся 7 класса  
с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения)**

Разработал:  
Ахметова Е.В., учитель русского языка и  
литературы высшей  
квалификационной категории

с. Большеокинское

Данная рабочая программа учебного предмета «Чтение» для обучающихся 7 класса разработана на основе АООП ООО для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальные нарушения) МКОУ «Большеокинская СОШ». Программа рассчитана в 7 классе на 102 часа, 3 часа в неделю.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

***В результате изучения чтения обучающийся должен знать***  
наизусть 10 стихотворений.

***Должен уметь:***

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Устное народное творчество**

Сказки. Былины. Народные песни. Пословицы. Поговорки. Загадки

### **Из произведений русской литературы XIX века**

А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, И.А. Крылов, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов  
В.Г. Короленко

### **Из произведений русской литературы XX века**

М. Горький, М.В. Исаковский, К.Г. Паустовский, М.М. Зощенко, К.М. Симонов  
В.П. Катаев, Н.И. Рыленков, Ю.И. Коваль, Ю.Я. Яковлев, Р.П. Погодин, А.Г. Алексин  
К.Я. Ваншенкин

Рекомендуемая литература для внеклассного чтения (на выбор)

1. Астафьев В.П. «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростеля?», «Белоградка», «Злодейка».
2. Бажов П.П. «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».
3. Беляев А.Р. «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды».
4. Бианки В.В. «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».
5. Волков А.М. «Огненный бог марранов», «Жёлтый туман», «Тайна заброшенного замка».
6. Гайдар А.П. «Тимур и его команда».
7. Кассиль Л.А. «Все вернется», «Держись, капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».
8. Катаев В.П. «Белеет парус одинокий».
9. Маршак С.Я. «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».
10. Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приёмьш», «Сказка про Воробья Воробеича».
11. Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».
12. Олеша Ю.К. «Три толстяка».
13. Паустовский К.Г. «Золотой ясень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
14. Пермяк Е.А. «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».
15. Пришвин М.М. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».

16. Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».
17. Русские народные сказки.
18. Сказки народов мира.
19. Скребицкий Г.А. «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».
20. Толстой А.Н. «Золотой ключик и приключения Бурагино».

### Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
1.	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1
<b>Устное народное творчество</b>		<b>13</b>
2.	Устное народное творчество. Жанры.	
3.	«Сивка — бурка». Русская народная сказка. Выделение главной мысли произведения.	1
4.	«Сивка — бурка». Герои сказки	1
5.	«Сивка — бурка». Поступки героев сказки.	1
6.	«Журавль и Цапля». Русская народная сказка. Выделение в тексте метких выражений.	1
7.	«Умный мужик». Русская народная сказка. Характеристика поступков героев.	1
8.	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Герои былин — сила и характер.	1
9.	«Три поездки Ильи Муромца». Былина. Подвиги Ильи Муромца.	1
10.	«Ах, кабы на цветы мороз...» Народная песня.	1
11.	«По улице мостовой». Народная песня. Выделение главной мысли.	1
12.	Пословицы и поговорки.	1
13.	Загадки	1
14.	<u>Вн. чт.</u> «Устное народное творчество»	1
<b>Из произведений русской литературы XIX века</b>		<b>41</b>
<b>Александр Сергеевич Пушкин</b>		<b>8</b>
15.	А.С. Пушкин. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1
16.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
17.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Составление характеристик героев.	1
18.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Деление прочитанного на части, составление плана.	1
19.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Пересказ по плану.	1
20.	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...», . Анализ отдельных эпизодов.	1
21.	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1
22.	А.С. Пушкин «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).	1

	<b>Михаил Юрьевич Лермонтов</b>	<b>3+1</b>
23.	М.Ю. Лермонтов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1
24.	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	1
25.	М.Ю. Лермонтов «Бородино». Соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.	1
26.	<u>Вн. чт.</u> Гайдар А.П. «Тимур и его команда»	1
	<b>Иван Андреевич Крылов</b>	<b>4</b>
27.	И.А. Крылов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1
28.	И.А. Крылов. «Кукушка и Петух». Основы выразительного чтения .	1
29.	И.А. Крылов «Волк и Журавль».	1
	И.А. Крылов «Слон и Моська».	1
30.	<b>Николай Алексеевич Некрасов</b>	<b>3+1</b>
31.	Н.А. Некрасов. Биография.	1
32.	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса».	1
33.	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин». Меткие выражения, художественные определения и сравнения.	1
<b>34.</b>	<u>Внекл. чт.</u> В.В. Бианки «Приказ на снегу». Главная мысль произведения, оценка поступков действующих лиц.	<b>1</b>
	<b>Лев Николаевич Толстой</b>	<b>7</b>
35.	Л.Н. Толстой. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1
36.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 1 часть	1
37.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 2 часть. Составление плана.	1
38.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 3 часть. Пересказ по плану.	1
39.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 4 часть. Меткие выражения.	1
40.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 5 часть. Пересказ с изменением лица рассказчика.	1
41.	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник», 6 часть. Главная мысль произведения.	1
	<b>Антон Павлович Чехов</b>	<b>4+1</b>
42.	А.П. Чехов. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1
43.	А.П. Чехов «Хамелеон», 1 часть. Художественные определения и сравнения.	1
44.	А.П. Чехов «Хамелеон», 2 часть. Составление плана.	1
45.	А.П. Чехов «Хамелеон», 3 часть. Пересказ по плану.	1
46.	<u>Внекл. чт.</u> Обсуждение прочитанной книги.	<b>1</b>
	<b>Владимир Галактионович Короленко</b>	<b>8+1</b>
47.	В.Г. Короленко. Биография.	1
48.	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 1 часть.	1
49.	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 2 часть. Техника подробного пересказа прочитанного.	1

50.	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 3 часть. Характеристика поступков героев.	1
51.	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 4 часть. Составление характеристики героя.	1
52.	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 5 часть. Художественные средства выразительности: эпитеты, сравнения.	1
53.	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 6 часть. Составление плана.	1
54.	В.Г. Короленко «Дети подземелья», 7ч. Пересказ по плану.	1
55.	<u>Внекл. чт.</u> Кассиль Л.А. «Все вернется»	<b>1</b>
<b>Из произведений русской литературы XX века</b>		<b>48</b>
<b>А.М. Горький</b>		<b>7</b>
56.	А.М. Горький. Биография	1
57.	А.М. Горький «Детство», 1 часть. Пересказ с изменением лица рассказчика.	1
58.	А.М. Горький «Детство», 2 часть. Составление характеристики героя.	1
59.	А.М. Горький «Детство», 3 часть. Описание внешности героев.	1
60.	А.М. Горький «Детство», 4 часть. Выделение главной мысли произведения.	1
61.	А.М. Горький «В людях», 1 часть. Деление прочитанного текста на части, составление плана.	1
62.	А.М. Горький «В людях», 2 часть. Пересказ по плану.	1
<b>М.В. Исаковский</b>		<b>3+1</b>
63.	М.В. Исаковский. Биография.	1
64.	М.В. Исаковский «Детство», 1 часть. Совершенствование техники чтения.	1
65.	М.В. Исаковский. Стихотворение «Ветер». Настроение переданное автором.	1
66.	<u>Вн. чт.</u> Астафьев В.П. «Злодейка».	<b>1</b>
<b>К.Г. Паустовский</b>		<b>4</b>
67.	К.Г. Паустовский. Биография.	1
68.	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 1. Описания, использованные автором.	1
69.	К.Г. Паустовский. «Последний черт», часть 2. Составление характеристики героя.	1
70.	К.Г. Паустовский. «Последний черт». Пересказ текста от первого лица.	1
<b>М.М. Зощенко</b>		<b>3</b>
71.	М.М. Зощенко. Биография. Краткий пересказ прочитанного.	1
72.	М.М. Зощенко. «Великие путешественники». Деление текста на части.	1
73.	М.М. Зощенко. «Великие путешественники» Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.	1
<b>К.М. Симонов</b>		<b>3+1</b>

74.	К.М. Симонов. Биография.	1
75.	К.М. Симонов «Сын артиллериста». Совершенствование техники чтения.	1
76.	К.М. Симонов «Сын артиллериста». События, описанные в произведении.	1
77.	<u>Вн. чт.</u> Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка»	<b>1</b>
	<b>В.П. Катаев</b>	<b>3</b>
78.	В.П. Катаев. Биография.	1
79.	В.П. Катаев. «Флаг». Главная мысль произведения	1
	<b>Н.И. Рыленков</b>	<b>3</b>
80.	Н.И. Рыленков. Биография. Стихотворение «Деревья». Настроение в стихотворении.	1
81.	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи-кукушки...». Меткие и образные выражения.	1
82.	Н.И. Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке».	1
	<b>Ю.И. Коваль</b>	<b>8+2</b>
83.	Ю.И. Коваль. Биография.	1
84.	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Деление текста на части.	1
85.	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Составление плана.	1
86.	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Пересказ текста по заданному плану.	1
87.	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Выделение главной мысли.	1
88.	<u>Вн. чт.</u> Пришвин М.М. «Лесной хозяин»	1
89.	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 1. Пересказ по плану.	1
90.	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 2. Выделение главной мысли.	1
91.	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака», часть 3. Составление характеристики героя по плану.	1
92.	<u>Внекл. чт.</u> Бианки В.В. «Дробинка», «Голубые лягушки»	1
	<b>Ю.Я. Яковлев</b>	<b>3</b>
93.	Ю.Я. Яковлев. Биография.	1
94.	Ю.Я. Яковлев. «Багульник», часть 1. Характеристика поступков героев.	1
95.	Ю.Я. Яковлев. «Багульник», части 2 и 3. Рассказ о Косте по плану.	1
	<b>Р.П. Погодин</b>	<b>2+1</b>
96.	Р.П. Погодин. «Время говорит пора», часть 1. Герои произведения и их поступки.	1
97.	Р.П. Погодин. «Время говорит пора», части 2 и 3. Выделение главной мысли произведения.	1
98.	<u>Вн. чт.</u> Паустовский К.Г. «Золотой ясень»	1
	<b>А.Г. Алексин</b>	<b>4</b>
99.	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Деление текста на части по плану.	1
100.	А.Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля». Пересказ по	1

	плану	
101.	К.Я. Ваншенкин. Стихотворения «Мальчишка», «Снежки». Выделение главной мысли стихотворений.	1
102.	Обобщение и повторение изученного «Путешествие по стране Литературии»	1